



ATESTADO DE CAPACIDADE TÉCNICA

A Câmara Municipal de Botucatu, sob o CNPJ nº 01.096.235/0001-91, situada na Praça Comendador Emílio Peduti, nº 112, Centro, em Botucatu/SP, **atesta**, para os devidos fins, que a empresa **"ART AUDIO VIDEO PROJEÇÕES & INFORMATICA LTDA - EPP"**, sob o CNPJ 10.786.518/0001-56, situada na Rua Jaracatia, nº 548, Sala 02, Jardim Umarizal, em São Paulo/SP, forneceu os seguintes itens:

NOTA FISCAL Nº	PROCESSO ADMINISTRATIVO Nº	OBJETO	QTD.	UN.
669	131/2020	CABO HDMI DE 5 METROS	4	UN
		CABO HDMI DE 1,8 METROS	2	UN
		CABO DE VÍDEO DIGITAL HD-SDI COM 40 METROS	2	UN
		MONITOR PROFISSIONAL DE 49 POLEGADAS P/ VIDEOWALL	4	UN
		SUORTE METÁLICO PROFISSIONAL PARA MONITOR COM MOLDURA ACM	1	UN
		DISTRIBUIDOR DE VIDEO HDMI 1/4	1	UN
		CONVERSOR HDMI X HD SDI	1	UM
		CONVERSOR HD/SDI X HDMI	1	UN

Declaramos também que os supracitados equipamentos e materiais adquiridos foram entregues de maneira correta e dentro dos termos pactuados em contrato, demonstrando o desempenho e capacidade técnica da empresa.

Botucatu, 10 de fevereiro de 2021.

Vereador **Rodrigo Rodrigues**
Presidente da Câmara Municipal de Botucatu



CÂMARA MUNICIPAL DE JACAREÍ - SP

PALÁCIO DA LIBERDADE

Atestado de Capacidade Técnica

ATESTADO DE CAPACIDADE TÉCNICA

Atestamos para os devidos fins que a empresa **ART Integra Ltda EPP**, inscrita no CNPJ 10.786.518/0001-56, sediada, na Rua Dr. Luiz Migliano 1986 Conjunto 1305, Morumbi, CEP 0571001, São Paulo-SP, firmou contrato com a Câmara Municipal de Jacareí, sediada na Praça dos Três Poderes 74 – Centro – Jacareí-SP, inscrita no CNPJ/MF sob nº 50.437.516/0001-76

DADOS CONTRATUAIS:

DATA DA HOMOLOGAÇÃO: 01/11/2022

Valor do contrato: R\$ 107.500,00 (cento e sete mil e quinhentos reais).

DESCRIÇÃO DO OBJETO CONTRATADO:

Contratação de empresa especializada para o fornecimento e instalação de sistema e equipamentos para reprodução e transmissão de imagens, comumente denominado Vídeo Wall.

Atestamos, ainda, que a empresa prestou os serviços de maneira satisfatória, atendendo com profissionalismo às expectativas, estando capacitada à prestação dos serviços transcritos, não havendo por parte da Câmara Municipal de Jacareí nada que a desabone.

Jacareí, 23 de março de 2023


SECRETÁRIO DIRETOR DE CO.MUNICAÇÃO
Márcio Martinele

Márcio Martinele
Sec. Diretor de Comunicação
(12) 3955-2237



Atestado de Capacidade Técnica

Atestamos, para os devidos fins, que a empresa **Art Integra LTDA**, inscrita no CNPJ sob o nº 10.786.518/0001-56, estabelecida na Rua Jaracatia, nº 548 sala 2, Jardim Umarizal, na cidade de São Paulo, Estado de São Paulo, prestou serviços à **Câmara Municipal de Guarulhos**, CNPJ nº 49.811.037/0001-99, estabelecida na Av. Guarulhos, nº 845, Vila Vicentina, na cidade de Guarulhos, Estado de São Paulo, e detém qualificação técnica para venda de equipamentos de vídeo.

Registramos que a empresa entregou os produtos abaixo elencados, dentro do prazo estipulado de 60 dias, com valor de contrato de R\$ 26.860,00.

16 cabos de vídeo HDMI
06 caixas de som – tipo monitor de referência
02 interfaces de áudio
02 TV's LED 55 polegadas
02 suportes de parede para TV's de 55 polegadas

Informamos ainda que, além da entrega dos equipamentos acima referidos, foi realizada a instalação das 2 TV's e seus respectivos suportes; e todos os produtos apresentaram bom desempenho operacional, tendo a empresa cumprido fielmente com suas obrigações, nada constando que a desabone técnica e comercialmente, até a presente data.

Guarulhos, 15 de março de 2023.



William Marcos Santana
Diretor Executivo de TV Câmara



Número: **CCQ – ATF –716–2024**

Recife, 22 de maio de 2024

Atestamos para os devidos fins, que a empresa **ART INTEGRA LTDA**, CNPJ: **10.786.518/0001-56**, situada na Rua Jaracatia, nº 548, Jardim Umarizal, São Paulo/SP, CEP: 05.754-070. **FORNECEU SATISFATORIAMENTE** a COMPANHIA PERNAMBUCANA DE SANEAMENTO – COMPESA, CNPJ: 09.769.035/0001-64, os produtos discriminados abaixo, tendo:

- Atendido as exigências do edital quanto as Especificações técnicas;
- Atendido as exigências do edital quanto ao Prazo de Entrega.

Outrossim, informamos que não consta em nossos registros nada que desabone sua capacidade técnica e conduta comercial.

A COMPESA não se responsabiliza pela qualidade dos produtos que o fornecedor venha a fornecer a terceiros.

Ordem de compra: 67546			
CTFM21.2.030 Data: 03/03/2021 até 02/08/2024			
Método de Compra: LPN 006/2020			
Código do Produto	Descrição Longa	Und.	Qtd.
4301140023	VIDEO WALL 4 X 2, COM GARANTIA (ON SITE POR PELO MENOS 3 ANOS), SUPORTE E INSTALACAO, CONFORME ESPECIFICACAO TECNICA	un	1

Abaixo assina(m) o(s) responsável(eis) pelo Atestado de Fornecimento.



Documento assinado eletronicamente por **Ronaldo Massato Hiramine**, em 22/05/2024, às 15:49, conforme horário oficial de Recife, com fundamento no art. 10º, do [Decreto nº 45.157, de 23 de outubro de 2017](#).



Documento assinado eletronicamente por **Robson Francisco Da Silva**, em 22/05/2024, às 16:02, conforme horário oficial de Recife, com fundamento no art. 10º, do [Decreto nº 45.157, de 23 de outubro de 2017](#).



A autenticidade deste documento pode ser conferida no site http://sei.pe.gov.br/sei/controlador_externo.php?acao=documento_conferir&id_orgao_acesso_externo=0, informando o código verificador **50858195** e o código CRC **566BA5DA**.

COMPANHIA PERNAMBUCANA DE SANEAMENTO

Av. Cruz Cabugá, 1387, - Bairro Santo Amaro, Recife/PE - CEP 50040-000, Telefone:

**ATESTADO DE CAPACIDADE TÉCNICA Nº 026/2021****Processo Administrativo nº 0288/2020****Modalidade – Pregão Eletrônico nº 079/2020****Contrato nº 101/2020**

Objeto contratual: Contratação de empresa especializada no fornecimento de equipamentos de áudio e de vídeo para ambientes corporativos para a sala do CDE do edifício SEDE do SEBRAE-SP.

Informamos para os devidos fins, que a empresa **ART AUDIO VÍDEO PROJEÇÕES & INFORMÁTICA LTDA-EPP** inscrita no CNPJ/MF sob o nº 10.786.518/0001-56, executou o serviço acima referido de forma satisfatória, em pleno atendimento às exigências pactuadas, tendo sido consumidos os quantitativos e serviços a seguir dispostos:

Valor original do contrato: R\$ 88.000,00**Vigência Inicial:** 15/09/2020 a 14/03/2021**PLANILHA DE QUANTITATIVOS DO CONTRATO**

DESCRIÇÃO	UNID DE MEDIDA	QTD.
EQUIPAMENTOS DE ÁUDIO		
Projektor EPSON mod L-615W, 6000 ansilúmens, resolução WUXGA 1920 x 1200 – Laser, Dim. Alt x Larg x Prof. 12x44x30	Pç	1
Tela de Projeção Elétrica 136" (2,94 x 1,84), sensor de corrente e tensionamento de tecido	Pç	1
Cabo HDMI de 15 metros – 02 peças; Cabo HDMI 1,80 metro – 03 peças – KRAMER – garantia de 07 anos	Pç	1
Divisor de sinal HDMI com 01 entrada e 02 saídas, Absolute T-12	Pç	1
Suporte de teto para projetor	Pç	1
Vídeo conferência – Sistema Rally LOGITECH	Pç	1
Instalação, fixação e configuração dos equipamentos	Serv	1
EQUIPAMENTOS DE VÍDEO		

Rua Vergueiro, 1117– Liberdade

01504-001 | São Paulo -SP – FONE (11) 3177-4500

Elaborado por: Carolina Ap. Pires da Silva
Página 1 de 2

Mesa de 32 canais (sendo 20 canais alimentação Phantom Power)	Pç	1
Amplificados, AD-20 marca NEXTPRO 2 x 350W	Pç	1
Microfone gooseneck com alimentação Plantom, TSI MMF	Pç	16
Microfone sem fio SHURE BLX 288 (1 base + 2 microfones) XLR1 XLR	Pç	1
Caixa de som quadrada, tipo arandela BSA-S4	Pç	8
Cabos e conectores para ligação	Pç	1
Gravadores Tascam DR-40X, 2 entradas XLR, 1P2	Pç	1
Sonorização novos, com passagens de cabos e teste	Serv	1
Serviço de instalação, configuração e sonorização	Serv	1

O contrato está encerrado, tendo sido consumidos os quantitativos e valores acima mencionados até a data de emissão deste documento, conforme Comunicação Interna número 0190/2021 encaminhado pela Unidade Gestora, declarando o total cumprimento das cláusulas contratuais, sem necessidade da aplicação de penalidades.

São Paulo, 08 de julho de 2021.

Raphael Rollo
Gestor (a) do Contrato

Luis Antônio Zorze
Gerente
Unidade Administração Projetos e Obras

Luis Rogério Nascimento Muniz
Gerente Interino – Port. 012/21
Unidade Suprimentos

Carolina Aparecida Pires
Unidade Suprimentos

PROTOCOLO DE ASSINATURA(S)

026 -Proc. 0288-2020 - ART AUDIO VÍDEO PROJEÇÕES & INFORMÁTICA LTDA-EPP

O documento acima foi proposto para assinatura digital através da plataforma de assinaturas do SEBRAE. Para verificar a autenticidade das assinaturas clique neste link
<https://www.assinaturadigital.sebrae.com.br/verificadorassinaturas/#/search?codigo=6E-DD-58-C7-86-2F-2F-D6-B2-9C-3B-AE-C5-3E-85-CE-A8-93-88-A1> acesse o site
<https://www.assinaturadigital.sebrae.com.br/verificadorassinaturas/#/search> e digite o código abaixo:

CÓDIGO: 6E-DD-58-C7-86-2F-2F-D6-B2-9C-3B-AE-C5-3E-85-CE-A8-93-88-A1

O(s) nome(s) indicado(s) para assinatura, bem como seu(s) status é(são):

✓ **Raphael Rollo - 42471164870** - 08/07/2021 13:51:31

Status: Assinado eletronicamente, mediante senha de rede, pessoal e intransferível

IP: 201.69.31.247

✓ **Carolina Aparecida Pires - 22658237839** - 08/07/2021 16:26:27

Status: Assinado eletronicamente, mediante senha de rede, pessoal e intransferível

IP: 168.232.160.66

✓ **Luis Antonio Zorze - 97519804887** - 08/07/2021 17:10:44

Status: Assinado eletronicamente, mediante senha de rede, pessoal e intransferível

IP: 177.73.182.31

✓ **Luis Rogerio Nascimento Muniz - 13270055811** - 08/07/2021 19:02:24

Status: Assinado eletronicamente, mediante senha de rede, pessoal e intransferível

IP: 177.73.182.31





FUNDAÇÃO MUNICIPAL PARA EDUCAÇÃO COMUNITÁRIA
Rua Antonio Cesarino, 985 - Bairro Centro - CEP 13015-291 - Campinas - SP - <http://www.fumec.sp.gov.br>

FUMEC-DIR EXEC/FUMEC-GAF/FUMEC-GAF-GC

ATESTADO DE CAPACIDADE TÉCNICA

Campinas, 19 de agosto de 2021.

Declaramos por meio deste, para os devidos fins legais de direito que a empresa contratada abaixo qualificada, executou os serviços abaixo discriminados de maneira satisfatória cumprindo com todas as suas responsabilidades, não restando nada que a desabone.

CONTRATANTE EMITENTE

FUMEC – FUNDAÇÃO MUNICIPAL PARA EDUCAÇÃO COMUNITÁRIA

Rua Antônio Cezarino, 985 – Centro – Campinas/SP

CNPJ: 57.500.902/0001-02

Representante Legal: Lucas Gimenez Pavanello

Gestor Administrativo e Financeiro FUMEC – CPF: 401.516.408-31

CONTRATO

Objeto: Contratação de empresa especializada para o fornecimento e instalação de sistema de sonorização e vídeo para o auditório do CEPROCAM

Nº Processo: 2019.00001714-53

Pregão Eletrônico: 18/2020

Contrato: 29/2020

Data de início da vigência: 28/08/2020

Prazo contratual: 14 meses

Data de término da vigência: 27/10/2021

Valor do contrato: R\$ 182.858,19

CONTRATADA

ART ÁUDIO, VÍDEO, PROJEÇÕES & INFORMÁTICA LTDA – EPP

Rua Jaracatia, 548, Sala 02 - Jardim Umarizal - São Paulo/SP

CNPJ: 10.786.518/0001-56

Inscrição Estadual: 148.580.977.113

DESCRIÇÃO DOS EQUIPAMENTOS

Descrição Resumida	Marca / Modelo / Fabricante	QT.	UND
1. EQUIPAMENTOS			
Processador de áudio DSP 8x8	YAMAHA / MTX3	1	PÇ
Amplificador 4 canais	NEXT PRO / 4350	1	PÇ
Subwoofer 12"	LEACS / SUB – SLI 15	1	PÇ
Caixa coluna	JBL / CBTT100LA-BK	2	PÇ

Caixa retorno palco	KLIPSCH / AW650WH	2	PÇ
Caixa Monitor	YAMAHA / HS-5	2	PÇ
Microfone sem fio de handset	SHURE / BLX24BR/PG58	4	PÇ
Microfone com cabo	SHURE / SV100	2	PÇ
Suporte Microfone mesa	VECTOR / SMF-30	4	PÇ
Matriz HDMI 4x4	ABSOLUTE / NDS-VB4	1	PÇ
Kit extensor HDMI 70m RX+TX	AVLIFE / HBT70S	5	PÇ
Splitter de vídeo HDMI 1x2	ASK / HBT70S	1	PÇ
Conversor VGA – HDMI	GOLDEN / CG-60130	1	PÇ
Televisor 49 polegadas + suporte teto	PHILCO NARDELLI / PTV50G705BLSC AST-002	2	PÇ
Projektor vídeo Full HD + suporte teto	OPTOMA / EH-512	1	PÇ
Tela de Projeção 133 polegadas	PROJETELAS / 133EWM	1	PÇ
Computador controle e apresentação + Acessórios	CUSTOMIZADO / CUSTOMIZADO	1	PÇ
Software de gravação e streaming	VMIX / HD	1	PÇ
Câmera vídeo PTZ com controle 4k	LOGITECH / RALLY	1	PÇ
Switch de rede 24 portas 10/100/1000	TP-LINK / TL-SG1024D	1	PÇ
Roteador 1900mbps	TP-LINK / AC-1750	1	PÇ
Access Point 10/100/1000	TP-LINK / AC1350	1	PÇ
Painel de conexão personalizado tipo 01 PN01	CUSTOMIZADO / PN01	1	PÇ
Painel de conexão personalizado tipo 02 PN02	CUSTOMIZADO / PN02	1	PÇ
Painel de conexão personalizado tipo 03 PN03	CUSTOMIZADO / PN03	1	PÇ
Painel de conexão personalizado tipo 04 PN04	CUSTOMIZADO / PN04	1	PÇ
Painel de conexão personalizado tipo 05 PN05	CUSTOMIZADO / PN05	1	PÇ
2. CABOS			
Cabo HDMI 1 metro 2.0	ANGULAR / LC-0439/1	12	PÇ
Cabo HDMI 7 metros 2.0	ANGULAR / LC-0439/7	5	PÇ
Cabo HDMI 10 metros 2.0	ANGULAR / LC-0439/10	1	PÇ
Cabo UTP CAT 6 GIGALAN CX305M	FURUKAWA / SOHO PLUS	2	CX
Patchcord UTP 2 metros	FURUKAWA / SP-T568A	4	PÇ
Cabo microfone 0,30	SANTO ANGELO / M30	150	MT
Multicabo 6 vias	SANTO ANGELO / 6X24AWG	40	MT
Cabo Cristal polarizado 2x4mm	SANTO ANGELO / PL2x4.0	170	MT
Extensão USB 3.0 5m	MAITUO / SWH-MT-UD	1	PÇ
Cabo PP 3X2,5 MM	CONDUBRAS / PP3x2,5	250	MT
3. CONECTORES			
Conector RJ45	FURUKAWA / RJ45M	100	PÇ
XLR fêmea linha	SANTO ANGELO / L3FNN01	10	PÇ

XLR macho linha	SANTO ANGELO / L3MNN01	6	PÇ
Conector speakon linha 4 polos	SANTO ANGELO / FL49	6	PÇ
RCA macho	SANTO ANGELO / RCA NINJA	4	PÇ
4 ELÉTRICA E INFRA-ESTRUTURA			
Rack 19" 16u 570mm + acessórios	RD TELECOM / R-16	1	CJ
Quadro distribuição elétrica	GOMES / QD-12	1	CJ
Condicionador de energia	UPSAI / ACF-1700S	1	PÇ
Condutele tipo x 1" + tampa + tomada 2P+T	TRAMONTINA / 5620023	7	PÇ
Condutele tipo x 1" + tampa cega	TRAMONTINA / 5620023	28	PÇ
Unidut 1"	TRAMONTINA / 56126001	80	PÇ
Eletroduto galvanizado 1" barra 3m	ELECON / EC-EDE13	70	PÇ
Condutele 3x4 sobrepor PVC	WETZEL / EO17050020	2	PÇ
Caixa passagem 30x30 embutir	TIGRE / CPT30	2	PÇ
Caixa passagem sobrepor 30x30	CGR / M30X30	1	PÇ
Eletrocalha 100x50 galvanizada perfurada 3m	ELECON / EC-CTR01	12	CJ
Acessórios, buchas, fixadores, porcas miscelâneas	DIVERSAS / DIVERSOS	1	CJ
5.SERVIÇO DE INSTALAÇÃO			
Execução infraestrutura e cabeamento	ART MULTIMEDIA / SERVICE	1	MO
Instalação, configuração e treinamento	ART MULTIMEDIA / SERVICE	1	MO
Rt e serviços de engenharia	ART MULTIMEDIA / SERVICE	1	MP
Adaptação mobiliário cabine	ART MULTIMEDIA / SERVICE	1	MO

LOCAL DE INSTALAÇÃO

Auditório do Ceprocamp, localizado na Avenida 20 de Novembro, 145 – Centro – Campinas/SP



Documento assinado eletronicamente por **LUCAS GIMENEZ PAVANELLO**, Gestor(a) Administrativo, em 19/08/2021, às 13:34, conforme art. 10 do Decreto 18.702 de 13 de abril de 2015.



A autenticidade do documento pode ser conferida no site <https://sei.campinas.sp.gov.br/verifica> informando o código verificador 4267215 e o código CRC E4070078.



MUSEU DE ARTE CONTEMPORÂNEA
da Universidade de São Paulo

Atestado de Capacidade Técnica

Atestamos para os devidos fins que a empresa **Art Áudio, Vídeo, Projeções e Informática Ltda. - EPP**, sediada em São Paulo - SP, à Rua Jaracatia, 548, Jardim Umarizal, inscrita no CNPJ sob o Nº 10.786.518/0001-56, forneceu, instalou e ministrou treinamento operacional de Soluções PRO AV diversas no Auditório do Museu de Arte Contemporânea - MAC, da Universidade de São Paulo, localizado à Avenida Pedro Álvares Cabral, 1301, Ibirapuera, inscrito no CNPJ sob o Nº 63.025.530/0111-49, através do Contrato Nº 02/2019 - Pregão Eletrônico Nº 006/2019-MAC, originados do Processo Nº 2019.1.297.32.0, como segue abaixo:

OBJETO DA LICITAÇÃO: SERVIÇO DE INSTALAÇÃO E CONFIGURAÇÃO DE SISTEMAS INFORMATIZADOS PARA AUDITÓRIO COM FORNECIMENTO DE MATERIAIS E EQUIPAMENTOS

1.1. SISTEMA DE PROJEÇÃO, CAPTAÇÃO E TRANSMISSÃO DE IMAGENS

ITEM	ESPECIFICAÇÕES	QTD	UND.	MARCA/ MODELO
1.1	Projektor multimídia de 5000 ANSI Lumens, contraste de 15.000:1, resolução WUXGA (1920 x 1200) a aspect ratio de 16:10 e com barra antifurto.	01	Peça	EPSON POWERLIGHT 2250U
1.1a	Suporte de teto para projetor multimídia, acompanhado de sapata para fixação em laje e com sistema antifurto.	01	Peça	NARDELLI ASU-001
1.1b	Extensor de 80 - 160 cm para o suporte de teto do projetor multimídia.	01	Peça	NARDELLI AET-003
1.2	Tela de projeção elétrica, 110 V ou 220 V, tensionada, com sensor de corrente para acionamento simultâneo tela-projetor, de 119", formato 16:10 e área de projeção de 263 x 148 cm.	01	Peça	PROJETELAS 119EWM
1.2a	Moldura para a tela de projeção de 119", para acabamento no forro, confeccionada em alumínio e pintada em epóxi na cor branca.	01	Peça	PROJETELAS AM012
1.3	Televisor de LED de 50", tipo Smart TV.	02	Peça	SAMSUNG 55RU7100 Ultra HD 4K
1.3a	Suporte de teto para televisor de 55", acompanhado de extensor telescópico para regulagem de 160 a 250 cm.	02	Peça	NARDELLI AST-003
1.4	Câmera de vídeo PTZ, zoom de 30X, com resolução Full HD, conexão HDMI e com controle PTZ (Pan - Tilt - Zoom).	03	Peça	SONY SRG-300H
1.4a	Suporte de teto para câmera PTZ, acompanhado de extensor telescópico para regulagem de 80 a 140 cm..	03	Peça	NARDELLI AST-001/Base
1.4b	Controladora com joystick para a operação de câmera PTZ.	01	Peça	SONY RM-IP10



MUSEU DE ARTE CONTEMPORÂNEA
na Universidade de São Paulo

1.5	Matriz 8 x 8, HDMI, para sinais de áudio e vídeo.	01	Peça	ABSOLUTE NDS-VB8
1.6	Kit de extensão HDMI via HDBaseT para transmissão de sinais HDMI (vídeo e áudio), com unidades TX/RX.	06	Peça	ABSOLUTE NDS-370HD-KIT
1.7	Switcher multiformato com transmissor (TX) HDBaseT com entradas de áudio, VGA e HDMI e saídas de áudio e HDMI.	01	Peça	ABSOLUTE NDS-SS21HD-TX
1.8	Switcher multiformato com receptor (RX) HDBaseT com entradas de áudio, VGA e HDMI e saídas de áudio e HDMI.	01	Peça	ABSOLUTE NDS-SS21HD-RX
1.9	Painel de conexão HDMI, 4 x 2, para fixação na parede do Palco.	01	Peça	GOLDEN 4x2
1.10	Monitor de LED, widescreen, de 21,5" para a Cabine Técnica.	02	Peça	ACER V226HQL
1.11	Switcher incorporado de monitor de 7", TriCaster Mini.	01	Peça	NEWTEK HD-4i TriCaster Min
1.12	Notebook para uso no Palco, sobre uma mesa ou no púlpito. Conforme especificações técnicas do edital.	01	Peça	LENOVO NOTE B330, TELA 15", CORE I5-8250U, 8GB, 1TB

1.2.SISTEMA DE ÁUDIO

ITEM	ESPECIFICAÇÕES	QTD	UND.	MARCA/ MODELO
2.1	Mixer digital de 16 canais m+ 1 master e 8 saídas analógicas.	01	Peça	YAMAHA TF1
2.2	Amplificador de áudio de 4 canais.	01	Peça	NEXTPRO NA4350
2.3	Alto falante para embutir no forro de gesso, de 2 vias, com woofer de 6,5", 110 W de potência e na cor branca.	04	Par	YAMAHA NS-IC600
2.4	Caixa acústica frontal, ativa, de 2 vias, woofer de 10".	02	Peça	YAMAHA DBR10
2.5	Caixa acústica de referência, para a Cabine Técnica, ativa, de 2 vias, woofer de 5" ..	02	Peça	YAMAHA HS5
2.6	Sistema sem fio UHF com microfone de mão tipo bastão..	03	Peça	SHURE BLX24RBR/SM58-J10
2.7	Sistema de distribuição de antena ativa UHF.	01	Peça	SHURE UA844SWB-BR
2.8	Antena omnidirecional de ½ onda.	02	Peça	SHURE



MUSEU DE ARTE CONTEMPORÂNEA
da Universidade de São Paulo

				UA860SWB
2.9	Microfone tipo gooseneck, com fio, para o Púlpito.	01	01	SHURE MX-412D/S
2.10	Púlpito especial, confeccionado em MDF de 18 mm, revestido em melamina na cor preto fosco.	01	01	CUSTOMIZADO ART MULTIMIDIA SPAL PLANEJADOS

1.3. SISTEMA DE CONTROLE – CABINE TÉCNICA

ITEM	ESPECIFICAÇÕES	QTD	UND.	MARCA/ MODELO
3.1	Computador, gabinete tipo torre, processador Intel Core I5 de 3,10 GHz, memória RAM de 8GB, HD de 1TB e placa de captura de vídeo de 1080p AverMedia, para uso na Cabine Técnica.	01	Peça	Intel Core I5 de 3,10 GHz, memória RAM de 8GB, HD de 1TB e placa de captura de vídeo de 1080p AverMedia
3.2	Rack tipo bastidor metálico, padrão 19", com teto exaustor, porta acrílica com chave e rodízios e altura de 20UR.	01	Peça	RDTELECOM 20UR.
3.3	Condicionador de energia microprocessado, com 6 níveis de proteção, de 2,2 Kva, sendo 1 para servir ao rack de equipamentos e 1 para a bancada.	02	Peça	UPSAI ACF-2500
3.4	Bancada para equipamentos a ser instalada ao longo da parede onde se encontra o visor da Cabine Técnica, confeccionada em MDF de 18mm na cor preta e sustentada por mãos francesas.	01	Peça	CUSTOMIZADO ART MULTIMIDIA SPALPLANEJADOS

1.4. DESCRITIVO DOS SERVIÇOS DE INSTALAÇÃO

SERVIÇOS REALIZADOS PARA O DESENVOLVIMENTO DO PROJETO

A fixação e instalação de todos os itens elencados nos Subitens 2.1., 2.2. e 2.3.

Instalação de tomadas elétricas para todos os itens elencados nos Subitens 2.1., 2.2. e 2.3. deste Edital, quando a estrutura instalada não contemplar ponto de elétrica ao alcance dos equipamentos instalados;

Readequação no forro acima do Palco: remoção das placas de gesso e de sua estrutura metálica, seguida da reinstalação de todas as peças, com redução do espaço entre a laje e o forro (o entre-forro) para 70 cm. Deve-se também readequar o posicionamento de 07 (sete) luminárias, 07 (sete) sprinklers e 06 (seis) detectores de fumaça instalados originalmente neste forro e fazer os cortes para a instalação da moldura da tela de projeção e dos alto-falantes;

Readequação da Cabine Técnica: a Cabine Técnica deve ter suas paredes pintadas com tinta esmalte sintética na cor Preto Fosco e receber dois tipos de iluminação: um ambiente, em LED; e outra regulável, com 3 pontos de luz e 1 dimmer para controle de intensidade;

Fornecimento, instalação e conectorização de todo o cabeamento HDMI, VGA, UTP Cat6 e de áudio (cabo paralelo 2 x 1,5 mm² próprio para áudio);



MUSEU DE ARTE CONTEMPORÂNEA
da Universidade de São Paulo

Montagem e instalação das Centrais dos Sistemas de Projeção, Áudio e Sistema de Captação e Transmissão de Imagens;

Configuração completa dos Sistemas de Projeção, Áudio, Captação e Transmissão de Imagens e de Videoconferência.

DISPOSIÇÕES GERAIS:

Execução dos trabalhos elencados neste Edital, o prazo máximo de execução de 60 (Sessenta) dias corridos.

A montagem deve obedecer às diretrizes construtivas oriundas dos projetos fornecidos pela Contratante quando do chamamento da Contratada para o planejamento das atividades a serem executadas.

São obrigações da empresa contratada para a execução do serviço:

Participar da Vistoria ao local onde os serviços serão executados em data e horário estabelecidos pelo Museu;

Instalar todos os equipamentos listados no Item 1.1 a 1.3 deste Edital, bem como todos os seus acessórios, cabos (de dados, de elétrica, áudio e vídeo) e suportes, entregando a obra e todas as suas funcionalidades plenamente funcionais e configuradas para uso imediato;

Fornecer toda a Documentação Técnica da implantação de todos os equipamentos;

Apresentar Projeto Executivo;

Arcar integralmente com os custos de deslocamentos e alimentação de sua Equipe Técnica;

Fornecer e exigir de sua Equipe Técnica a utilização de EPIs para a execução dos trabalhos, conforme a NR-18; Conservar limpos os locais de trabalho empregados e responsabilizar-se pelo adequado descarte do lixo produzido durante a sua execução;

Emitir a ART referente aos serviços executados e apresenta-la ao Museu;

Promover, na presença de funcionário indicado pelo Museu para a vistoria das obras, testes de aceitação de todos os sistemas implantados;

Prover a 04 (Quatro) funcionários do Museu treinamento operacional de todos os equipamentos instalados, com carga horária mínima de 06 (horas) e com fornecimento de Certificado;

Informar ao Museu quem prestará a Assistência Técnica de todos os equipamentos instalados durante toda a vigência de sua Garantia;

Todos os materiais a serem empregados nas atividades listadas nos Itens 1.1 a 1.3 deste Edital deverão ser comprovadamente de boa qualidade e satisfazer rigorosamente as especificações apresentadas pela Contratante e possuir Garantia de seus fabricantes não inferior a 01 (Um) ano;

Os materiais listados nos subitens 1.1.6. a 1.1.8. devem estar perfeitamente sincronizados com a matriz descrita no subitem 1.1.5. para que executem sua função de distribuição de áudio e vídeo aos equipamentos do auditório, com taxa mínima de perdas de informações transmitidas, por isso é exigido que todos esses componentes sejam restritamente do mesmo fabricante;

Todos os serviços serão executados em completa obediência aos princípios de boa técnica, devendo ainda satisfazer rigorosamente às Normas Brasileiras (ABNT);

A empresa contratada será responsável pelas soluções técnicas construtivas necessárias à execução do projeto;



MUSEU DE ARTE CONTEMPORÂNEA
da Universidade de São Paulo

A Contratada deverá, tanto para a montagem de sua proposta comercial quanto para a execução dos trabalhos nas dependências do Museu de Arte Contemporânea, considerar que a voltagem de operação do edifício onde se encontra o Auditório é 220 V, não sendo aceitos equipamentos incompatíveis com esta voltagem.

INFRAESTRUTURA

Remanejamento de detectores de incêndio.

Remanejamento de sprinklers.

Remanejamento de luminárias do Palco.

Remanejamento de câmera de segurança.

Instalação de alçapões no forro de gesso no Palco, na Cabine Técnica e na Plateia, para possibilitar instalação de 03 câmeras robóticas PTZ, 02 televisores de 55" e passagem de cabos de energia, áudio, rede e vídeo.

Instalação de forro de gesso na área do Palco.

Instalação de tubulação seca para cabos.

Instalação de bancada para equipamentos na Cabine Técnica.

Instalação de prateleira para equipamentos na Cabine Técnica.

Instalação de disjuntores e cabeamento com circuitos dedicados para todos os equipamentos instalados.

Instalação de iluminação dimerizada para a Cabine Técnica.

Instalação de caixas acústicas de embutir no forro e de caixas acústicas de sobrepor.

Fornecimento e instalação de cabos de áudio paralelo, cabo de rede CAT6, cabos tipo Philips e cabos HDMI diversos.

MÃO DE OBRA

Mão de obra especializada para a instalação de todos os Sistemas, compreendendo Configurações, Testes de Aceitação e Treinamento operacional.



MUSEU DE ARTE CONTEMPORÂNEA
da Universidade de São Paulo

Atestamos, também, não haver fatos supervenientes que desabonem sua conduta técnica e comercial dentro dos padrões de qualidade e desempenho exigidos pela USP e que cumpriu com todas as suas obrigações, não havendo reclamação ou objeção quanto à qualidade dos produtos fornecidos nem tampouco dos serviços prestados.

São Paulo, 17 de Janeiro de 2020.

Juliana De Lucca
Assistente Técnico de Direção
Nº Funcional: 5544437
RG. 41.995.396-6 SSP-SP
CPF.: 339.264.568-09



Anotação de Responsabilidade Técnica - ART
Lei nº 6.496, de 7 de dezembro de 1977
Conselho Regional de Engenharia e Agronomia do Estado de São Paulo

ART de Obra ou Serviço
28027230191317541

1. Responsável Técnico

HENRIQUE APARECIDO MEROTTI

Título Profissional: Engenheiro Eletricista, Engenheiro de Segurança do Trabalho

RNP: 2602139114

Registro: 0601587165-SP

Empresa Contratada:

Registro:

2. Dados do Contrato

Contratante: **MUSEU DE ARTE CONTEMPORÂNEA DA UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO**

CPF/CNPJ: 63.025.530/0111-49

Endereço: **Avenida PEDRO ÁLVARES CABRAL**

Nº: 1301

Complemento:

Bairro: **PARQUE IBIRAPUERA**

Cidade: **São Paulo**

UF: **SP**

CEP: 04094-050

Contrato: **002/2019**

Celebrado em: **11/09/2019**

Vinculada à Art nº:

Valor: **R\$ 403.900,00**

Tipo de Contratante: **Pessoa Jurídica de Direito Público**

Ação Institucional:

3. Dados da Obra Serviço

Endereço: **Avenida PEDRO ÁLVARES CABRAL**

Nº: 1301

Complemento:

Bairro: **PARQUE IBIRAPUERA**

Cidade: **São Paulo**

UF: **SP**

CEP: 04094-050

Data de Início: **30/09/2019**

Previsão de Término: **11/11/2019**

Coordenadas Geográficas:

Finalidade: **Cultural**

Código:

CPF/CNPJ:

4. Atividade Técnica

				Quantidade	Unidade
Execução					
1	Instalação	Equipamento Eletroeletrônico	de instalações e equipamentos	3800,00000	watt

Após a conclusão das atividades técnicas o profissional deverá proceder a baixa desta ART

5. Observações

PRESTAÇÃO DE SERVIÇOS NAS SEGUINTE ÁREAS: ÁUDIO, VÍDEO, PROJEÇÃO, SONORIZAÇÃO, ILUMINAÇÃO AMBIENTE, INFORMÁTICA, INSTALAÇÕES ELÉTRICAS, EXECUÇÃO DE PROJETO E AS BUILT DAS INSTALAÇÕES, READEQUAÇÃO NO FORRO ACIMA DO PALCO, READEQUAÇÃO DA CABINE TÉCNICA, CONFIGURAÇÃO COMPLETA DOS SISTEMAS DE PROJEÇÃO, ÁUDIO, CAPTAÇÃO E TRANSMISSÃO DE IMAGENS E DE VIDEOCONFERÊNCIA, OBEDECENDO AS ESPECIFICAÇÕES DO CONTRATO.

6. Declarações

Acessibilidade: Declaro que as regras de acessibilidade previstas nas normas técnicas da ABNT, na legislação específica e no Decreto nº 5.296, de 2 de dezembro de 2004, não se aplicam às atividades profissionais acima relacionadas.

7. Entidade de Classe

23 - INDAIATUBA - ASSOCIAÇÃO DOS ENGENHEIROS,
ARQUITETOS E AGRÔNOMOS DE INDAIATUBA

8. Assinaturas

Declaro serem verdadeiras as informações acima

SÃO PAULO 09 de OUTUBRO de 2019

Local

data

HENRIQUE APARECIDO MEROTTI - CPF: 049.281.018-47

MUSEU DE ARTE CONTEMPORÂNEA DA UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO
- CPF/CNPJ: 63.025.530/0111-49

Valor ART R\$ 226,50

Registrada em: 08/10/2019

Valor Pago R\$ 226,50

Impresso em: 09/10/2019 19:16:49

9. Informações

- A presente ART encontra-se devidamente quitada conforme dados constantes no rodapé-versão do sistema, certificada pelo Nosso Número.

- A autenticidade deste documento pode ser verificada no site www.creasp.org.br ou www.confea.org.br

- A guarda da via assinada da ART será de responsabilidade do profissional e do contratante com o objetivo de documentar o vínculo contratual.

www.creasp.org.br

Tei: 0800 17 18 11

E-mail: acessarlink@creasp.org.br Fale Conosco do site acima



Nosso Número: 28027230191317541

Versão do sistema



CÂMARA MUNICIPAL DE CAMPINAS

Estado de São Paulo
www.campinas.sp.leg.br

ATESTADO DE DESEMPENHO E CAPACIDADE TÉCNICA

Atesto para os devidos fins, que a empresa **ART AUDIO VÍDEO PROJEÇÕES & INFORMÁTICA LTDA - EPP**, estabelecida na Rua Jaracatia, nº 548, Sala 2, Bairro Jardim Umarizal, São Paulo/SP, CEP: 05754-070, inscrita no Cadastro Nacional de Pessoa Jurídica – CNPJ nº 10.786.518/0001-56, tendo como representante Sr. Luis Pedro Vieira Filho, brasileiro, solteiro, empresário, portador do CPF nº 288.751.708-27 e do RG nº 34.985.725 SSP/SP, residente na Rua Charles D' Aviler, nº 65, bairro Jardim das Palmas, São Paulo/SP, CEP: 05749-260, manteve com a **CÂMARA MUNICIPAL DE CAMPINAS**, com sede na Avenida da Saudade, nº 1004, Ponte Preta, na cidade de Campinas, inscrita no CNPJ sob nº 49.425.994/0001-87, o Contrato nº 06/2017, de fornecimento de equipamentos, vinculado aos termos do Pregão Presencial nº 03/2017.

1- Objeto

Fornecimento de equipamentos de sonorização e multimídia para a Câmara Municipal de Campinas, tanto para reprodução quanto para gravação, conforme especificações informadas no Anexo I do Edital do Pregão Presencial nº 03/2017:

Lote	Item	Qtde	Nome	Especificações
1	1	3	Gravador Portátil Digital de Áudio em Cartão de Memória com Mixer Integrado	- Gravador Digital de Áudio multicanal com as seguintes características mínimas: - Gravação em Cartões de Memória, compatível com mídias SD, SDHC e SDXC; - No mínimo 4 entradas de Áudio Analógico Balanceado com pre-amplificadores premium, selecionáveis entre MIC e LINE, conector combo XLR/TRS e alimentação 48V phantom power; - Entrada e Saída de Áudio Digital S/PDIF; - Mixer de Áudio integrado para todas as entradas; - Suporte a Gravação multicanal para no mínimo 4 trilhas selecionáveis; - Gravação em Arquivos de Mídia no formato MP3 / 48 KHz a 96, 128, 192 e 320 kbps; - Nomeação dos Arquivos de acordo com a data de gravação; - Filtros de Áudio com função Limiter e Low-Cut para as entradas analógicas; - Função de gravação automática com disparo por nível de sinal de entrada; - Função de Reprodução de Arquivos de Áudio MP3; - Auto Falante integrado para monitoração do Sinal; - Saída para Fones de Ouvido com Ajuste de Volume; - Painel frontal com Display de monitoração de Status, Níveis de Áudio e teclas de Comando para disparo de gravações; - Construído em Gabinete Portátil de reduzidas dimensões e peso; - Porta USB 2.0 para conexão com Computador, permitindo a leitura dos dados armazenados no Cartão; - Alimentação por Fonte Externa 127Vac incluída e Pilhas AA;



CÂMARA MUNICIPAL DE CAMPINAS

Estado de São Paulo
www.campinas.sp.leg.br

4	1	Mixer de Áudio Digital com função Automix	Mixer de Áudio com processamento Digital com as seguintes características mínimas: - Capacidade de mixar no mínimo 70 canais de áudio; - Processamento inteiramente Digital; - Banda de Passagem de Frequências de 20 Hz a 20 KHz; - Delay das entradas e saídas do Mixer configurável de 0 a 1000 ms; - Deve possuir no mínimo 15 Barramentos de Mix e Auxiliar, 1 Barramento Stereo e 8 Barramentos Matrix; - Possuir no mínimo 32 entradas de áudio analógicas com conector XLR e amplificadores de alto desempenho e baixo ruído, podendo aceitar níveis de linha e mic na mesma entrada, com impedância maior que 2 KOhms, com conversão A/D em 24 bits, com range de no mínimo 100 dB, THD inferior a 0,01% e possibilidade de ativação de Phantom Power; - Deve possuir no mínimo 16 Saídas de áudio analógico configuráveis, com impedância de 150 Ohms e nível de saída superior a +20 dBu; - Deve possuir saída Digital no padrão AES/EBU; - Deve possuir 64 entradas e 64 saídas Digitais pela porta Ethernet dedicada, no padrão DANTE; - Deve possibilitar a criação de no mínimo 16 Grupos DCA; - Deve possibilitar a expansão do Mixer, disponibilizando no mínimo 2 Slot's para instalação de Placas; - Deve possuir no mínimo 32 Fader's deslizantes e motorizados para controle das Entradas, Saídas, Auxiliares e Matrizes, com possibilidade de configurar designação de Canal independentemente para cada Fader; - Deve possuir VU Bargraf para medição do sinal de Saída Master; - Deve possuir display LCD Touchscreen para controle e configuração dos parâmetros do mixer; - Deve possuir display LCD para cada Canal de controle, com possibilidade de designação do nome da fonte de entrada e cor da luz de fundo; - Deve possuir efeitos de áudio independentes para cada canal, incluindo compressores, equalizadores e gates; - Função Automix para no mínimo 8 Canais no padrão Dugan Automixer ou equivalente; - Deve possibilitar a configuração dos parâmetros e operação do Mixer através de porta Ethernet pelo Computador ou Tablet com iOS, sendo obrigatório o fornecimento do software de controle remoto; - Alimentação 127 Vac.
4	1	Mixer de Áudio Digital	Mixer de Áudio com processamento Digital com as seguintes características mínimas: - Capacidade de mixar no mínimo 40 canais de áudio; - Processamento inteiramente Digital; - Banda de Passagem de Frequências de 20 Hz a 20 KHz; - Deve possuir no mínimo 20 Barramentos de Mix e Auxiliar e 1 Barramento Stereo; - Possuir no mínimo 16 entradas de áudio analógicas com conector XLR e amplificadores de alto desempenho e baixo ruído, podendo aceitar níveis de linha e mic na mesma entrada, com impedância maior que 5 KOhms e possibilidade de ativação de Phantom Power; - Deve possuir no mínimo 8 Saídas de áudio analógico configuráveis, com impedância de 75 Ohms e nível de saída superior a +20 dBu; - Deve possuir 32 entradas e 32 saídas Digitais pela porta Ethernet dedicada, no padrão DANTE; - Deve possibilitar a criação de no mínimo 8 Grupos DCA; - Deve possibilitar a expansão do Mixer, disponibilizando no mínimo 1 Slot para instalação de Placas expansoras; - Deve possuir no mínimo 16 Fader's deslizantes e motorizados para controle das Entradas, Saídas, Auxiliares e Matrizes, com possibilidade de configurar designação de Canal independentemente para cada Fader; - Deve possuir VU Bargraf para medição do sinal de Saída Master; - Deve possuir display LCD Touchscreen para controle e configuração dos parâmetros do mixer; - Deve possuir efeitos de áudio independentes para cada canal, incluindo compressores, equalizadores e gates; - Deve possibilitar a configuração dos parâmetros e operação do Mixer através de porta Ethernet pelo Computador ou Tablet com iOS, sendo obrigatório o fornecimento do software de controle remoto; - Alimentação 127 Vac.



CÂMARA MUNICIPAL DE CAMPINAS

Estado de São Paulo
www.campinas.sp.leg.br

6	1	Interface de Áudio com 32 entradas e 16 saídas de Áudio Analógico com Comunicação Ethernet protocolo Dante	StageBox para expansão de entradas de Mixer Digital com as seguintes características: - Totalmente compatível com os Mixer's de Áudio Digital ofertados; - Interface Digital Ethernet Gigabit com protocolo DANTE; - No mínimo 32 Entradas de áudio analógicas com conector XLR, Phantom Power e amplificadores de alto desempenho e baixo ruído, podendo aceitar níveis de linha e mic na mesma entrada; - No mínimo 16 Saídas de Áudio Analógico com conector XLR; - Deve possuir software para controle do equipamento através da porta Ethernet; - Gabinete em padrão rack 19"; - Alimentação AC 127 V.
7	1	Interface de Áudio com 16 entradas e 8 saídas de Áudio Analógico com Comunicação Ethernet protocolo Dante	StageBox para expansão de entradas de Mixer Digital com as seguintes características: - Totalmente compatível com os Mixer's de Áudio Digital ofertados; - Interface Digital Ethernet Gigabit com protocolo DANTE; - No mínimo 16 Entradas de áudio analógicas com conector XLR, Phantom Power e amplificadores de alto desempenho e baixo ruído, podendo aceitar níveis de linha e mic na mesma entrada; - No mínimo 8 Saídas de Áudio Analógico com conector XLR; - Deve possuir software para controle do equipamento através da porta Ethernet; - Gabinete em padrão rack 19"; - Alimentação AC 127 V.
8	1	Switch Gigabit Gerenciável 48 Portas	Switch Gerenciável com as seguintes características mínimas: - No mínimo 48 Portas Ethernet 10/100/1000; - 4 Portas de expansão 10 Gigabit Ethernet para módulos 10 GE SFP+; - Suporte para utilização em IPV6; - Suporte a Redes Locais Virtuais (VLAN's); - Controle de tráfego na rede com roteamento estático da Camada 3; - Capacidade mínima de Chaveamento de 170 Gbps; - Recurso de qualidade de serviço (QoS); - Servidor DHCP incorporado; - Gerenciamento e Controle através de WebBrowser; - SNMP para envio de Alarmes e Monitoração; - Gabinete em padrão rack 19"; - Alimentação em 127 V.
9	4	Monitor de Áudio Profissional Ativo para Estúdio	Monitor de Áudio Profissional Ativo tipo "Near-Field", com as seguintes características: - Entrada de áudio balanceado conector XLR e P10; - Woofer para faixas frequências de 5"; - Driver de alta frequência de 1"; - Deverá possuir Ajustes de Volume e Equalização; - Potência RMS: 70W (LF: 45W e HF: 25W); - Resposta em Frequência: de 54Hz a 30KHz; - Alimentação 127V.
10	7	Amplificador de Áudio Stereo Profissional	Amplificador de Áudio Profissional com as seguintes características: - Dois Canais de Entrada e Saída, possibilitando a ligação das saídas em modo Bridge; - Potência de saída de 1200 Wrms por Canal com impedância de 4 Ohms e 650 Wrms por Canal com impedância de 8 Ohms; - Entrada de Sinal de Áudio Analógico com conector XLR e Loop para interligação com outros amplificadores; - Saídas com conector tipo Borne Terminal Rosqueável e Speakon; - Processamento de Áudio Digital, com funções de Limitador de Picos, Equalizador e Filtro Crossover; - Painel Frontal com Display LCD e botões para ajustes e configurações e Controle de Nível de Sinal para os 2 Canais; - Led's frontais para indicação de nível de sinal de entrada, status do equipamento, Clip e Sobreaquecimento; - Porta USB para ajustes e configurações do Amplificador, onde é obrigatório o fornecimento do software de controle; - Ventilação por Ar forçado e velocidade variável, de acordo com a operação; - Gabinete em rack 19"; - Alimentação AC 127 V.



CÂMARA MUNICIPAL DE CAMPINAS

Estado de São Paulo
www.campinas.sp.leg.br

11	2	No-Break Online Senoidal 2,2 KVA	Potência de Saída de 1700 W / 2200 VA; - Tensão de saída de 120V; - Eficiência em carga de 89%; - Autonomia mínima de 10 minutos com 1200W de carga; - Distorção da Tensão de Saída inferior a 3%; - Frequência de Saída sincronizada com rede elétrica; - Forma de Onda Senoidal; - 4 Conexões de Saída padrão NBR 14136; - Deve possibilitar By-pass; - Tensão de entrada 120V; - Conexão de Entrada padrão NBR 14136 com cabo de 1,8 metros; - Intervalo de tensão de entrada ajustável de 90 a 150V; - Bateria de Chumbo-Acido tipo selada Chumbo-Acido livre de manutenção, a prova de vazamento; - Comunicação e Gerenciamento por porta USB - Painel de controle com Display de LED com barra gráfica para carga e bateria e indicadores de On line, Troca de bateria, Sobre Carga e Bypass; - Desligamento de Emergência (EPO); - Proteção contra surtos e filtragem; - Baixo ruído acústico; Deverá acompanhar Régua com 8 tomadas.
12	1	Serviços de Instalação	Serviços de Instalação, configuração e ativação de todos os Equipamentos descritos no lote 4. Deverá acompanhar todos os cabos, conectores e suportes necessários para o bom funcionamento do Sistema. Deverá ser considerado todos os custos com transporte, viagens e estadias.
13	1	Treinamento Operacional	Deverá ser efetuado nas dependências da Câmara Municipal de Campinas um Treinamento Operacional de todos os equipamentos que compõe o Sistema, com duração mínima de 20 horas em 5 dias
5	14	12	Microfone Gooseneck Microfone Gooseneck Flexível com Base de apoio para superfícies com as seguintes características: - Transdutor do tipo Condensador; - Comprimento de 45 cm; - Resposta em Frequência: de 30 Hz a 20 KHz; - Relação sinal Ruído: 65 dB; - Diagrama de Captação tipo Cardioide; - Impedância: 250 Ohms; - Nível máximo para Captação de 138 dB (@ 1 KHz, THD 1%); - Conector de Saída XLR 3 Pinos; - Alimentação por Phantom Power de 12 a 50 VDC. - Cor Preta; Base de Apoio: - Construída em estrutura sólida com pés anti derrapantes; - Chave eletrônica de Toque anti ruído para função selecionável entre Liga-Desliga e Toque para Falar.

2- Vigência

O contrato teve início no dia 21/03/2017 expandindo a sua vigência até o dia 20/06/2017, quando se esgotaram os quantitativos contratados.

3- Garantia

A empresa Contratada prestará uma garantia mínima de 12 (doze) meses a contar do recebimento



CÂMARA MUNICIPAL DE CAMPINAS

Estado de São Paulo
www.campinas.sp.leg.br

definitivo dos equipamentos, conforme item 8 do Termo de Referência – Anexo I do Edital do Pregão Presencial nº 03/2017.

Por derradeiro, atesto que a referida Contratada demonstrou possuir capacidade técnica e operacional satisfatória, cumprindo as obrigações pactuadas, conforme Contrato nº 06/2017, Pregão Presencial nº 03/2017.

Campinas, 18 de julho de 2017.

RAFAEL FERNANDO ZIMBALDI

Presidente da Câmara Municipal de Campinas

Av. da Saudade, nº 1004 – Ponte Preta – Campinas - SP

TEL(19) 3736-1395



ATESTADO DE CAPACIDADE TÉCNICA

À CONFEDERAÇÃO NACIONAL DA INDÚSTRIA – CNI (SESI–SENAI DN), localizado no SBN QUADRA 01 – BLOCO C – EDIFÍCIO ROBERTO SIMOMSEN 2º ANDAR BRÁSILIA – DF – CEP: 70040-903, inscrita no CNPJ-MF Sob nº 33.641.358/0001-52 (SESI) e 33.564.543/0001-90 (SENAI), declara para os devidos fins que a empresa ART AUDIO VÍDEO PROJEÇÕES & INFORMÁTICA LTDA-EPP, localizada á Rua Jaracatiá, nº 548 – Sala 2 – Jardim Umarizal – São Paulo – SP – CEP: 05754-070, inscrita no CNPJ-MF sob nº 10.786.518/0001-56, forneceu os equipamentos conforme edital de Pregão Presencial nº 10/20176, Processo nº 07981/2017 e SCs nº 01548, 015876, 031509 e 031575 , de acordo com as notas fiscais e notas de empenhos abaixo:

Nota Fiscal nº 389 Valor R\$ 44.148,87 / Nota Fiscal nº 390 Valor R\$ 31.305,84
 Nota Fiscal nº 395 Valor R\$ 20.328,41 / Nota Fiscal nº 396 Valor R\$ 20.328,41
 Nota Fiscal nº 397 Valor R\$ 5.871,15 / Nota Fiscal nº 398 Valor R\$ 4.375,15
 Nota Fiscal nº 405 Valor R\$ 16.758,04 / Nota Fiscal nº 406 R\$16.203,49
 Nota Fiscal nº 440 Valor R\$ 41.424,54 / Nota Fiscal nº 441 Valor R\$ 41.424,54
 Nota Fiscal nº 442 Valor R\$15.913,80 /Nota Fiscal nº 445 Valor R\$ 15.913,80

ITEM	DESCRIÇÃO DO OBJETO	QTD UND	MARCA/MODELO	VALOR UNITÁRIO R\$	VALOR TOTAL R\$
01	Tv Led 55"	06	SAMSUNG UN55K5300AGXZD	3.862,63	23.175,78
02	Tv Led 40"	14	SAMSUNG UN40K5300AGXZD	2.230,23	31.223,22
03	Projektor Multimídia 6200 Ansilumens	05	PANASONIC PT-EX610U	12.843,03	64.215,15
04	Suporte para projetor	05	PROJETELAS ALVO	276,63	1.383,15
05	Tela De Projeção Elétrica	05	PROJETELAS SOB MEDIDA ELEGANCE 106"TN	1.772,63	8.863,15
06	Transmissor HDMI via rede CAT-5	06	KRAMER PT-571	892,63	5.355,78
07	Receptor HDMI via rede cat-5	06	KRAMER PT-572+	980,63	5.883,78
08	Notebook	22	LENOVO IDEAPAD 310 14"	2.652,63	58.357,86

09	Kit mouse e teclado sem fio	06	MULTILASER 2.4Ghz	320,63	1.923,78
10	Caixas acústicas de teto	04	BOSE FREESPACE DS100F	1.772,63	7.090,52
11	Mixer de audio digital	01	YAMAHA 01V96i	13.212,78	13.212,78
12	Amplificador de áudio digital	01	BOSE AMPLIFICADOR POWERMATCH	12.658,23	12.658,23
13	Microfones com fio tipo gooseneck	10	SHURE MX412 COM BASE E CAPSULA COMPLETO	2.652,63	26.526,30
14	Microfones sem fio tipo bastão	04	SHURE PGXD24BETA58 COM RECEPTOR TRANSMISSOR E CÁPSULA COMPLETO	3.532,63	14.130,52

VALOR GLOBAL DE FORNECIMENTO R\$ 274.000,00 (DUZENTOS E SETENTA E QUATRO MIL REAIS).

Declara ainda, que todos os itens contratuais foram atendidos de acordo com as exigências técnicas, quantidade, qualidade e no prazo estipulado no presente edital e contrato, não existindo em nossos registros fatos que comprometeram sua conduta, ética e responsabilidades com as obrigações assumidas.

Brasília/DF, 20 de fevereiro de 2019.


Eng. Civil Marcos HB Mousinho

Engenheiro Civil do Sistema Indústria CREA-DF 9626/D